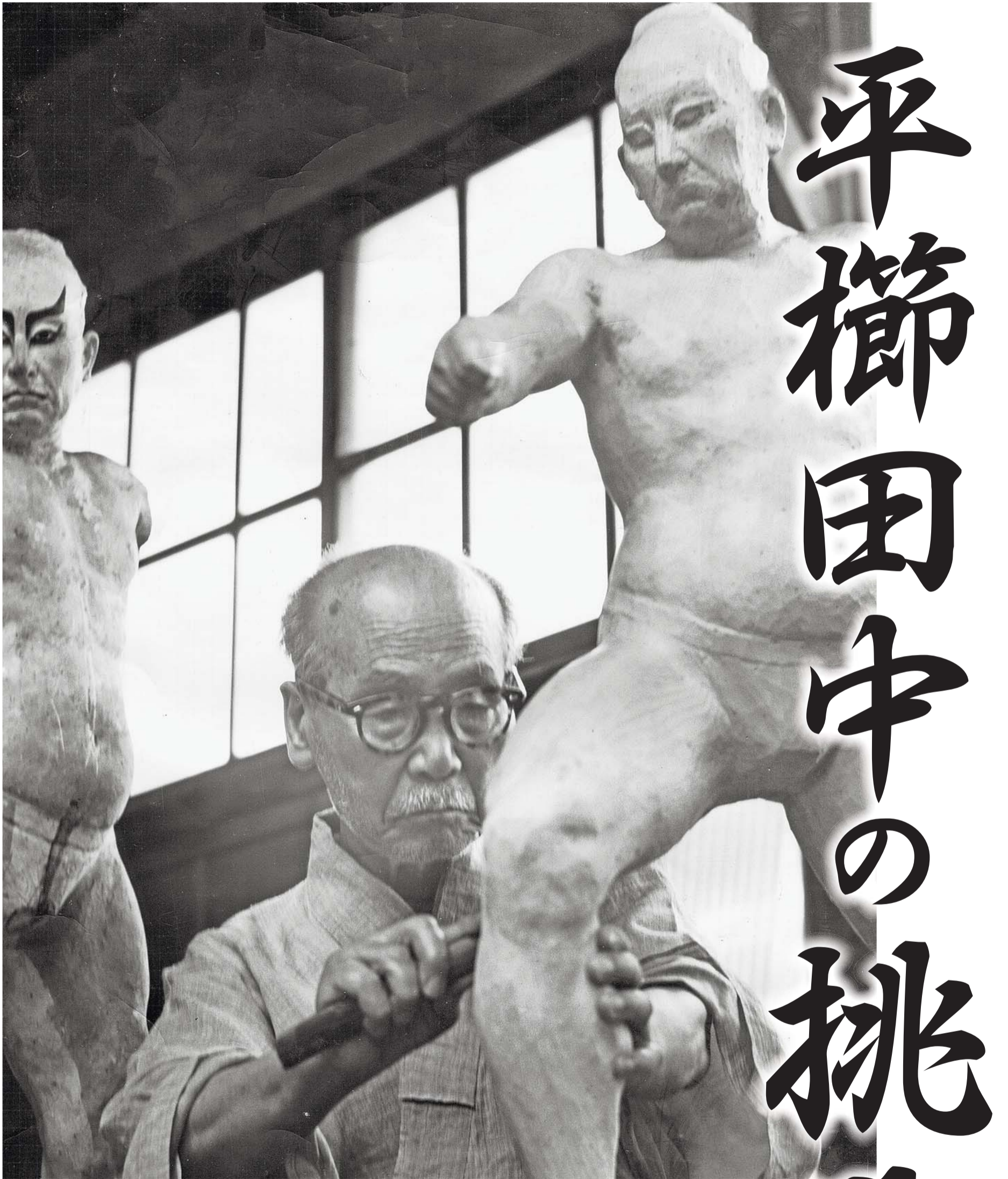




計画を策定 家庭ごみ有料化及び戸別収集への移行実施計画……………	4面
小平めグルメウォーク……………	7面
写真で振り返るこだいらの1年……………	10面



# 平櫛田中の挑戦

いまやらねば  
いつできる  
わしがやらねば  
だれがやる

平櫛田中が残したこの言葉には、彫刻家として挑戦し続けた姿が表れています。写真は、「日本伝統彫刻の手本となる大作を残す」と挑んだ「鏡獅子」制作中の一場面。64歳の時に制作を始め、22年の歳月をかけて完成させました。

「いまやらねばいつできる」人間思ったら直ちに実行せねばならない。考えただけではやったことにならず、消えてしまう。

「わしがやらねばだれがやる」と自覚することで努力を確かなものにする。

この言葉を座右の銘とした田中の姿を追います。

(2・3面)

## 平櫛田中

ひらくしでんちゅう。明治5年、岡山県井原市生まれ。昭和45年に小平市に移り住み、昭和54年小平市の自宅で百7歳の生涯を閉じる。日本の伝統彫刻に西洋の写実的表現を取り入れた、近代日本を代表する彫刻家。実写のような精密さを持ちながら躍動感や感情など、現実には見ることができない理想の姿を表現し、見る者の心を打つ作品を多く残す。小平市名誉市民。